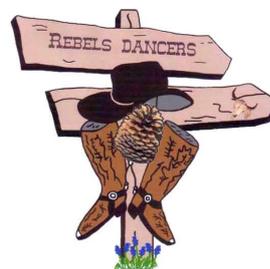


SETTLE FOR A BEER



Type : Danse en ligne 32 comptes , 2 murs , 2 tags , 1 break/restart
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Laura TURCAUD & Agnès GAUTHIER (Février 2023)
Musique : " Settle For A Beer " de Triston Marez
Intro : 16 comptes .



SECTION 1 : RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF, RF MAMBO FWD, LF SWEEP BACK; RF SWEEP BACK

1&2& En diagonale avant droite PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
3&4& En diagonale avant gauche PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol
5&6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière
7-8 PG sweep de l'avant vers l'arrière pose PG derrière, PD sweep de l'avant vers l'arrière pose PD derrière

SECTION 2 : LF COASTER STEP, RF MONTEREY ¼ TURN R, LF REVERSE SAILOR STEP, RF VAUDEVILLE ¼ TURN R ENDED HOOK

1&2 PG derrière, PD près du PG, PG devant
3&4 PD pointé à droite, ¼ de tour à droite PD à droite, PG pointé à gauche (3h)
5&6 PG croisé devant PD, PD à droite, PG à gauche
7&8 PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite PG derrière, Talon droit devant, PD plié devant tibia gauche (6h)

Ici au 6ème Mur : Break de 6 comptes : Croiser PG devant PD et dérouler en tour complet vers la droite puis recommencer la danse depuis le début (face 12h)

SECTION 3 : RF GALLOP DIAGONAL R, LF HEEL, ¼ TURN R RF HEEL, LF POINT SIDE, RF POINT SIDE

1&2& PD en diagonale avant droite, PG crocheté derrière PD, PD en diagonale avant droite, PG crocheté derrière PD
3&4 PD en diagonale avant droite, PG crocheté derrière PD, PD en diagonale avant droite
5&6 Talon gauche diagonale avant gauche, ramène PG près du PD, ¼ de tour à droite Talon droit diagonale avant droite (9h)
&7&8 Ramène PD près PG, PG pointé à gauche, Ramène PG près PD, PD pointé à droite

SECTION 4 : LF SHUFFLE FWD, ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, LF STEP TURN R STEP, PIVOT L TWICE

&1&2 Ramener PD près PG, PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant
3&4 ¼ de tour à droite, PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant (12h)
5&6 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD, PG devant (6h)
7-8 ½ tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant (6h)

TAG 1 fin du 2ème Mur : RF SCISSOR CROSS, LF SCISSOR CROSS, RF STOMP, LF STOMP

1&2 PD à droite, PG près PD, PD croisé devant PG
3&4 PG à gauche, PD près PG, PG croisé devant PD
5-6 PD stomp à droite, PG stomp près PD

TAG 2 Fin du 3ème Mur : PD Stomp devant, PG Stomp près PD

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE